**差序格局的多维解释**

**《维系着私人的道德》《家族》《男女有别》**

**一、品读导引**

本课时的三篇文章，分别从 层面、 层面和 层面来阐释“差序格局”。

**《系维着私人的道德》**指出，一个差序格局的社会，是由 搭成的网络。这网络的每一个结附着一种 要素，因此，传统的道德里不能另找出一个笼统性的道德观念来，所有的价值标准也不能超脱于差序的人伦而存在了。在文中，费孝通先生用 的方法，阐述差序格局与团体格局引起了不同的道德观念。团体格局中的道德观念是建筑在 的关系上的；而差序格局中的道德体系的出发点是 ，体现的是 的道德理念，推己及人，每一种以自己为中心的私人联系都被一种 系维着，因此说乡土社会中的道德是 。

**《家族》**主要用结构的眼光去分析中国与西洋的“家”。在中国传统的乡土社会中，家庭是沿着 延伸的，从而形成了 ，其主要功能是 。因此乡土社会中家庭的主轴在 之间，这就可以解释 、 的传统，并且可以用于理解 一及 原因。而在西洋社会，家庭的主要功能是作为 ，因此主轴在 之间，两性之间的感情是凝合的力量。

**《男女有别》**主要阐述的是中国传统感情定向的基本问题。文章指出：乡土社会中由于时间和空间上的无距离，了解彼此很容易，唯一的阻碍是 。性别的鸿沟是全人类的。浮士德式文化观倾向于 ——但这个企图没有实用性，“恋爱是一项探险，是对未知的摸索”，是在过程中创造生命意义，其结果必定会是失败，而且不利于社会事业的稳定发展。从社会关系的角度看，感情的激动引起 ，感情的淡漠带来 。因此在追求稳定的乡土社会中，两性关系这一可能造成破坏性的因素必须要被遏制，从而导致“男女有别”——认定男女 ，不必 。

**二、请阅读原文，在文中找出以下核心概念的定义，填在横线处。**

**《维系着私人的道德》**

1.道德观念：

2.神：

3.克己复礼：

4仁：

**《家族》**

5.家庭:

6.氏族:

**《男女有别》**

7.男女有别：

7.亚普罗文化模式：

7.浮士德文化模式：

**三、请在三个章节中各找出两个主要观点，并结合相关内容进行阐述。**

**《维系着私人的道德》**

1．观点：

阐述：

2. 观点： 阐述：

**《家族》**

3. 观点： 阐述：

4. 观点： 阐述：

**《男女有别》**

5. 观点： 阐述：

6. 观点： 阐述：

**四、精读理解**

**阅读《家族》一章中第节至第节，回答下列问题。**

**1．下列关于中国乡土社会“家的性质”的理解，不正确的一项是（ ）**

A．中国的乡土社会中，家作为一种事业社群，具有绵续性，而西方的家庭无须担负政治、经济、宗教等功能，一般具有临时性。

B．氏族作为事业组织，不因个人的长成而分裂，不因个人的死亡而结束，这种长期性同样是中国乡土社会中的家庭所具备的。

C．中国乡土社会的家庭注重绵续性，求效率，讲纪律，排斥私情的宽容，只有夫妻间的相敬如宾，没有两性之间的情感安慰。

D．家庭关系的主轴在纵向的父子、婆媳之间，而不是在横向的夫妇之间，这一显著特点是由中国乡土社会中家的性质决定的。

**2．下列对本文的理解和分析，不符合原文意思的一项是（ ）**

A．依据人类学上的说法，部落是由氏族扩大形成的。部落和氏族都具备事业组织的特点，在这一点上中西方是相同的。

B．中国乡土社会中，家的大小根据事业的大小可以存在很大的差别，这些事业可以包括政治、经济、宗教等诸多方面。

c．作者在《美国人的性格》一书中曾用“生活堡垒”一词形容夫妻的两性情感。这种情感可以在生活上安慰夫妻双方。

D．社群中各分子的关系的内容发生变化，跟该社群担负的功能有关。西洋家庭担负生育功能，中国家庭担负事业功能。

**3．根据原文内容，下列理解和分析不正确的一项是（ ）**

A．中国乡土社会中，家的结构如仅限于亲子的小组合而不加以扩大，就会影响家的长期绵续性，也就不利于经营复杂性事业。

B．中国乡土社会采取“差序格局”作为结构原则，这仅是作者的假设，由此得出的“基本的家具有氏族性” 的判断并没有客观依据。

C．中国的家法和三从四德的道德标准，强调讲究负责和服从的纪律性，追求事业维系和发展的效率，冲淡了家人间的亲情。

D．在论述“中国的家”的特点时，作者一再强调“乡土社会”这一概念，表明这些特点的形成与乡土社会的性质密切相关。

**4．对比费孝通先生在上文中提到的西方家庭中主轴和配轴的角色定位，联系当下，谈谈当今中国家庭成员关系的现状及变化。**